

Temat: Przyjaźń wystawiona na próbę. Charakterystyka postaw bohaterów utworu Yasminy Rezy.

1. Yasmina Reza ur. w 1959 roku francuska aktorka i dramatopisarka.
2. Zapoznaj się z utworem pt. „Sztuka”, wpisz strona 296!

<https://flipbook.apps.gwo.pl/display/2448>

3. Przeczytany przez was utwór to dramat.

DRAMAT – jeden z trzech rodzajów literackich ; utwór przeznaczony do wystawienia na scenie; jego cechy to:

- brak narratora,
- bohaterowie prezentujący się poprzez swoje działania i wypowiedzi,
- forma podawcza: dialogi i monologi,
- didaskalia, czyli tekst poboczny /wskazówki dla aktorów/.

4. Co jest tematem sztuki?

/konflikt przyjaciół wywołany odmiennym stosunkiem do sztuki nowoczesnej/

* Marc – laik w dziedzinie sztuki uważa, że obraz Serge’a to „gówno”,

* Serge – interesujący się malarstwem współczesnym uważa obraz za „świetny zakup”.

5. Zastanówcie się, co decyduje o tym, że jakiś obraz może być uznawany za dzieło sztuki?

może:

- nazwisko autora, artysty?
- cena?
- miejsce wystawienia dzieła?
- środki wyrazu, ekspresji?

6. Porozmawiajmy o minimalizmie w sztuce.

/poszukajcie w necie obrazy Agnes Martin, Donalda Judda / w wyszukiwarkę należy wpisać nazwisko i imię autora/.

Jaka jest wasza opinia na temat minimalizmu?

W pracach minimalistów dostrzec można dopracowanie nielicznych detali, precyzję. Dzieła te często pobudzają do refleksji, kontakt z nimi może dać odbiorcy spokój / Serge/. Przeciwnicy tego rodzaju sztuki / Marc/ mogą zwrócić uwagę na brak czytelnego przekazu, niełatwy do odczytania sens dzieła. Wybór minimalnych środków wyrazu nie wynika z braku kunsztu malarskiego, ale z koncepcji artystycznej. Wielu malarzy świadomie stosuje oszczędne środki wyrazu /lub wręcz minimalne/, aby wzbudzić kontrowersje, a tym samym emocje odbiorcy.

! Sporządźcie notatkę z lekcji.