

Temat: Na czym polega komizm postaci, czyli dlaczego Papkin śmieszy?

Charakterystyka postaci – cechy formy wypowiedzi

https://www.youtube.com/watch?v=DLYiZ8izgmQ&ab_channel=Wiedzazwamipodstaw%C3%B3wka

1. Przedstawienie postaci (kim jest)

- Józef Papkin, syn Jana Papkina, szlachcic bez majątku, zadłużony, posiadający jedynie angielską gitarę, zastawioną rzadką kolekcję motyli i szablę Artemizę; swoisty służyący Cześnika, który pamięta mu jakieś dawne sprawki i w ten sposób narzuca swoją wolę, zakochany w Klarze.

2. Wygląd (strój):

- Ubrany w stylu francuskim – krótkie spodnie i okrągłe buty do pół łydki, na głowie ma tupet (półperuka ukrywająca łysinę nad czołem), harcopf (warkocz przy peruce) i kapelusz, nosi szpadę, a pod pachą ma parę pistoletów – modniś.

3. Sposób mówienia :

- Prędkie, kwieciste, przesadne, zwłaszcza kiedy się zwraca do kobiet, np. „O królowo wszechpiękności!/Ornamencie człowieczeństwa!/Powiedz: „W ogień skocz, Papkinie” –/A twój Papkin w ogniu zginie” (akt II, scena 7).

4. Sposób zachowania :

- Ekspresyjny i czasami przesadny (np. podczas oświadczeń i kiedy myśli, że został otruty przez Rejenta), swoje emocje wyraża, dużo mówiąc, przesadnie gestykulując (np. strach przed Rejentem okazuje unizonymi ukłonami), lubi śpiewać żartobliwe piosenki, przygrywając sobie na gitarze, chociaż jego głos przypomina miauczenie kota.

5. Cechy charakteru, osobowości, opinie innych bohaterów o Papkinie:

- Tchórzliwy, ale starający się ukryć tę wadę przez ciągłe przechwalanie się swoją odwagą, fantazjujący na temat swojej osoby i swoich czynów (uważa się za dzielnego rycerza), mówiący o sobie w sposób całkowicie odmienny od tego, jak postrzegają go inni, nazywany kłamcą, mocny w głębie, przekupny i łasy na pieniądze, inteligentny, ale pozwalający traktować się jak marionetka, godny zaufania w niektórych sprawach (Cześnik wysłał go jako swata do Podstoliny).

! Inne Parodia rycerza:

– pozorna odwaga, przechwalanie się podbojami i rycerskimi czynami, służba damie serca (aby udowodnić swoją miłość, chce zdobyć dla Klary krokodyla).

KARYKATURA – sposób przedstawienia postaci literackiej polegający na wyolbrzymieniu i pełnym przesady wyjaskrawieniu pewnych cech jej wyglądu lub postawy wobec życia.