**„Nie ma winy bez kary”. Rozważ słuszność powyższej tezy.**

W pracy odwołaj się do

* znajomości utworów A. Mickiewicza, np. II cz. „Dziadów”, ballad, np. „Lilije”, „Świtezianka”
* innego tekstu kultury, np. utworu literackiego, filmu
* kontekstów.

***Wypowiedź powinna zawierać około 300 słów.***

***Praca musi być napisana odręcznie na kartce A4.***

Kontekst należy rozumieć jako odniesienie się w pracy do np.:

innego utworu literackiego niż wskazany w poleceniu, historii literatury, teorii literatury, charakteru epoki, biografii autora, filmu, spektaklu teatralnego, utworu muzycznego, dzieła plastycznego, mitologii, Biblii, religii, historii, filozofii, kwestii politycznych, kwestii społecznych.